



# Katholische Kirche im WDR

Katholisches Rundfunkreferat beim WDR  
Wallrafplatz 7  
50667 Köln  
Tel. 0221 / 91 29 781  
Fax 0221 / 27 84 74 06  
[www.kirche-im-wdr.de](http://www.kirche-im-wdr.de)  
e-mail: [info@katholisches-rundfunkreferat.de](mailto:info@katholisches-rundfunkreferat.de)

Die Text-Rechte liegen bei den Autoren und beim Katholischen Rundfunkreferat. Verwendung nur zum privaten Gebrauch!

katholisch: Kirche in WDR 2 | 08.09.2018 | 05:00 Uhr | Martin Wißmann

## Kinoverkündigung

Die Liebe ist götig

*Lass uns ein Spiel spielen, okay? Ich stell dir eine Frage und du hängst an deine Antwort auch eine Frage. – Okay. – Bist du bereit? – Ja. Und du? – Wow, der Mann begreift schnell!*

Roxy und Cyril kommen sich bei einer Klassenfahrt näher. Teenagerliebe. Meist verworren, kompliziert. Und so ist das auch in dem Film „Das schönste Mädchen der Welt“, der seit Donnerstag im Kino läuft. Dass sich Hip-Hopper Cyril in die schöne Roxy verliebt, ist nicht alles. Es wird noch verworrener. Cyril macht bei einem Rap-Wettstreit mit. Dabei trägt er auf der Bühne eine Maske – ganz Hip-Hopper eben. Sein Pech: Roxy erkennt ihn nicht. Sie hält den Rapper mit Maske für Rick – und verliebt sich in den.

*Du warst der Hammer gestern. – Hä - Roxy hat sich in Dich verknallt. Roxy hat Dich mit meiner Maske gesehen!*

Sind also schon mal zwei Kerle im Dreiecksspiel um Roxy. Doch es wird noch komplizierter. Denn ein Dritter hat nur die schmierigsten Absichten:

*Du, der Benny, ne, der will die Dings, die Foxy ficken. – Was? – Wir haben gewettet: Fünfzig, wenn er es diese Woche schafft! – What?*

Cyril ist im Gefühlschaos: Erst verschenkt seine Roxy ihr Herz an Rick. Und nun will Benny, dieser Herzensbrecher, sie auch noch um einer Wette willen rumkriegen. Und was tut Cyril in der Situation? Kaum zu glauben! Er ermutigt und unterstützt Rick:

*Besser du, als Benno, die Drecksau. Du musst ihr was schreiben! – Aber das kann ich nicht. – Wir machen Teamwork. Du übernimmst die Musik und ich die Worte. – Immer wenn ich an dich denk', raubst du mir den Atem. Ich würd' so gern mit dir häng'n, aber traue mich nicht zu fragen.*

Und es funktioniert. Roxy ist völlig beeindruckt von dem Lied. Der Preis für

Cyrill: Roxy schreibt den Song allein Rick zu.

*Rick hat mir 'n Song geschrieben. Mir! Einen Song! Ich weiß nicht, vielleicht bilde ich mir das nur ein, aber ich glaube, er hat ihn nur für mich aufgenommen. – Wie ist denn der Song? – Mega. Megaschön und krass lustig. – Echt, so gut? - Mmh.*

Respekt. Aus seiner Zuneigung zu Roxy hat Cyril nur das Beste für sie im Sinn. Er sorgt sogar um ihretwillen dafür, dass sie mit Rick zusammen kommt. Das ist auf eine tragische Art und Weise ein ganz großer Beweis von Liebe. Nicht Teenagerliebe, sondern echte Liebe – ganz uneigennützig. Mich erinnert das stark an das Hohelied der Liebe aus der Bibel. Da heißt es: Die Liebe ist gütig, sucht nicht ihren Vorteil, erträgt alles und hört niemals auf (vgl. 1 Kor. 4-8). Wie schön, dass so etwas nicht nur in der Bibel oder in einem Spielfilm vorkommt. Was für ein Glück, wenn man so lieben kann oder so geliebt wird.

*Immer wenn wir uns sehn, fängt mein Kopf an zu drehn. Es gibt viele, doch ich spür, du bist anders. Immer wenn wir uns sehn, bleibt mein Herz wieder stehn und mein Kopf leer, wo soll ich anfangen. Immer wenn wir uns sehn, muss ich sofort wieder gehen, weil ich rot werde, wenn du mich anlachst. Immer wenn wir uns sehn. Immer wenn wir uns, wenn wir uns ... Immer wenn wir uns, wenn wir uns sehn.*