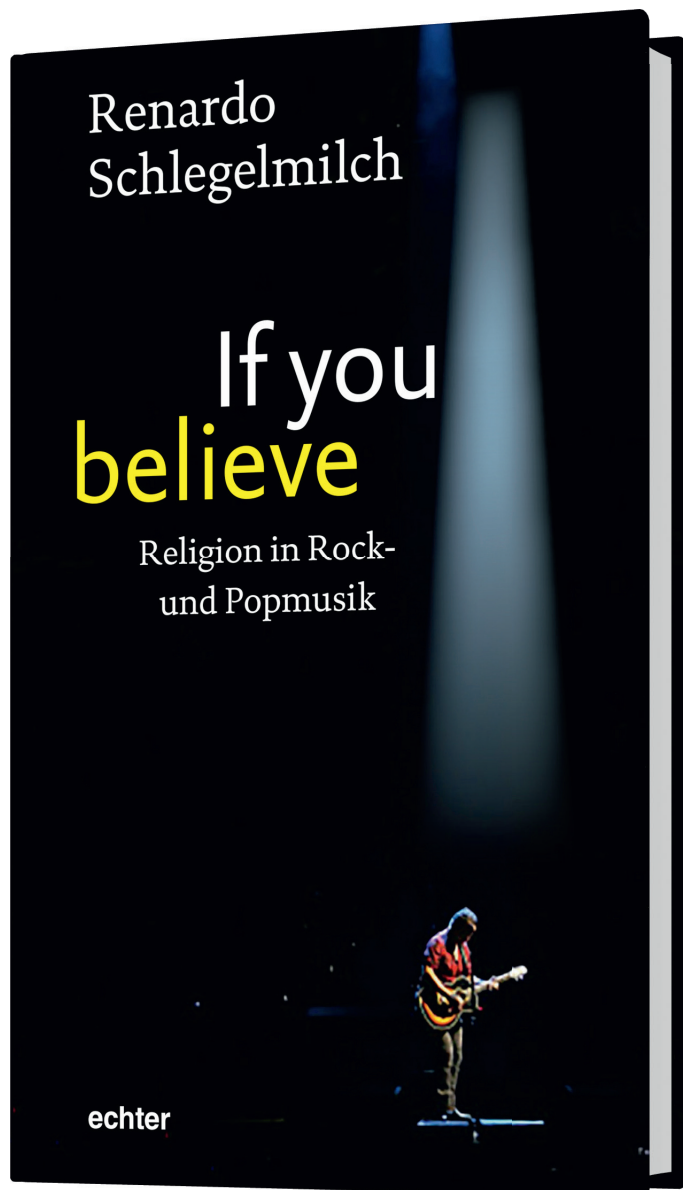


If you believe

Die Beatles haben 1965 behauptet, sie seien populärer als Jesus – und sie hatten Recht.
Auf Facebook haben sie fast zehnmal so viele ‚Fans‘ wie Christus.



Trotzdem spielt Spiritualität für sie und andere Rockstars eine große Rolle. Wenn Robbie Williams über „Angels“ singt, dann meint er himmlische Wesen. AC/DC sind unterwegs auf dem „Highway to Hell“ zur endlosen Party, bis ihr Frontmann stirbt und die Hölle in den Liedern auf einmal eine viel ernstere Note bekommt. Bruce Springsteen, Bob Dylan oder Madonna – sie alle beschäftigen sich mit ihrem Glauben, im Leben wie in der Musik.

Renardo Schlegelmilch begibt sich in diesem Buch auf die Suche nach den offenen und versteckten Spuren von Religion in der Pop- und Rockmusik. Ein Streifzug durch deren Geschichte, von 1950 bis zur Gegenwart.

➔ **Religiöse Spurensuche
in Klassikern der Popmusik**

Renardo Schlegelmilch

If you believe

Religion in Rock- und Popmusik

ca. 196 Seiten, 12 × 20 cm, gebunden

ca. € 14,90 (D) / € 15,40 (A)

ISBN 978-3-429-04372-8 / WG 1925

Erscheint im September 2017

Renardo Schlegelmilch

ist Moderator beim domradio in Köln und Journalist
mit Schwerpunkt Kirche und Gesellschaft.



Das eBook finden Sie in allen gängigen Online-Shops:
ISBN 978-3-429-04928-7 / ca. € 12,99 (PDF)
ISBN 978-3-429-06348-1 / ca. € 12,99 (ePub)